

# BATTISTI CESARE. SEGNI PARTICOLARI: NESSUNO

uno spettacolo di  
**Andrea Castelli**

con

**Andrea Castelli, Maura Pettoruso e Stefano Pietro Detassis**

*una co-produzione TrentoSpettacoli e  
Fondazione Cassa di Risparmio di Trento e Rovereto*

Il progetto di portare in scena **'Battisti Cesare. Segni particolari: nessuno'** nasce dalla ricorrenza – 1916/2016 - della morte del patriota trentino su iniziativa della Fondazione Cassa di Risparmio di Trento e Rovereto.

In particolare il nostro progetto mira a ripercorrere in brevi **testimonianze-flash** il periodo immediatamente a ridosso del fatale appuntamento con la forca: dai **giorni di guerra sulle montagne della Vallarsa** alla **cattura sul Monte Corno**, la **traduzione in manette al castello del Buonconsiglio**, le **ultime lettere dalla prigionia**, il **processo**, i **documenti** e l'**esecuzione**.

Lo spettacolo, allestito in forma di *reading*, porterà in scena **gli atti del processo nella loro scarna asciuttezza**, per ripercorrere a ritroso gran parte della **vicenda politica, sociale ed umana di Cesare Battisti**, in uno scambio a tre voci che comprendono quella di **Ernesta Bittanti Battisti**, figura, oltreché moglie, estremamente importante per una visione e comprensione a tutto tondo di Battisti. Attraverso le parole dei tre attori lo spettacolo – presentato in forma di lettura scenica per evitare effetti da *"fiction tv"* - porterà alla luce i momenti umanamente importanti della figura del Nostro, al netto della retorica delle fazioni che da sempre, e ancor oggi, si oppongono ad una veduta chiara e storicamente affidabile della vicenda.

Tutto questo affinché **l'operato dell'uomo e il suo vissuto parli con schiettezza alle giovani generazioni e alla nostra contemporaneità**.

## **Andrea Castelli (Trento, 1950)**

Attore professionista, autore e doppiatore. Si fa conoscere in regione prima con l'innovativo gruppo de "I Spiazaroi" (1975-2000) e poi per i suoi monologhi in dialetto trentino. Ama variare dal brillante al serio, dal classico al moderno, dal dialetto all'italiano. Recita e collabora con il Teatro Stabile di Bolzano. È stato diretto da Marco Bernardi, Paolo Bonaldi, Liliana Cavani, Gabriele Cipollitti, Luciano Emmer, Sandro Gastinelli, Antonio Caldonazzi, Roberto Marafante, Piero Maccarinelli, Leo Muscato, Neri Parenti, Maura Pettoruso, Carmelo Rifici.

**TrentoSpettacoli** nasce nel gennaio 2010 come realtà artistica, produttiva, organizzativa e distributiva con sede a Trento. Opera quindi, di fatto, con un'esperienza di diversi anni nel campo dell'ideazione, della produzione, della realizzazione, della distribuzione e della vendita di spettacoli teatrali di vario genere e natura, oltre ad occuparsi di tutti i relativi e conseguenti aspetti amministrativi, contrattuali, burocratici, fiscali, previdenziali e contributivi dei lavoratori con cui collabora. TrentoSpettacoli è associata [Ancrit/Agis](#), Associazione Nazionale delle Compagnie e delle Residenze di Innovazione Teatrale, ed è promotore di [C.Re.S.Co., Coordinamento delle Realtà della Scena Contemporanea](#). Per il triennio 2015/2017 TrentoSpettacoli è compagnia riconosciuta e sostenuta dal [Ministero per i Beni e le Attività Culturali](#) secondo l'articolo 14, comma 2 (Imprese di produzione teatrale e compagnie under 35).

Ha alle sue spalle e come 'base' produttiva e logistica lo Spazio Off di Trento, piccola 'fucina' artistica e teatrale attiva da ormai nove anni in città con rassegne di spettacoli, film, concerti e mostre fino allo scorso autunno, per consolidare ora l'attività di 'incubatore' e 'officina' di produzioni, allestimenti e residenze intrapresa da qualche anno.